

GRUBIŠNOPOLJSKI BLUES UGOĐAJ

Autor Robertina Čuhnil

Subota, 13 Listopad 2012 12:16 - Ažurirano Srijeda, 30 Listopad 2013 07:08



GRUBIŠNO POLJE Tradicionalna 8. gitarijada održana je 30. lipnja u caffe baru Spirit u Grubišnom Polju uz suorganizaciju i pokroviteljstvo grubišnopoljske Turističke zajednice. Za ljubitelje dobre glazbe i provoda bilo je svega, od pop-rocka, hard rocka do punka i bluesa. Uz lokalne bendove - Nojevu barku, Gore ne može, GTH i kantautora Raju, nastupili su Kretenski osmijeh, punkeri iz Virovitice i Prime time iz Bjelovara. Gost večeri bila je grupa Cota G4 iz Daruvara. Vruću kasnolipanjску noć u Spiritu tristotinjak rock duša je u svakom slučaju, uz sve izvođače, fenomenalno provelo i zasigurno čeka prvu priliku za nešto slično.

SVIRAJU IZ LJUBAVI



Gitarijadu je otvorila Nojeva barka, domaći bend koji je svirao ex yu rock stvari. Prije godinu i pol oko solo gitarista, vlasnika Spirita, Vladimira Križića, spontano su se okupili i ostali članovi, ritam gitara Raul Kalac, bas gitara Dario Margeta i bubanj Darko Novotny. Budući da su svi zaposleni i obiteljski ljudi, nemaju puno vremena za probe, ali sviraju iz ljubavi prema glazbi i druženju.

OD GORE NE MOŽE DO BOLJE NE MOŽE

GRUBIŠNOPOLJSKI BLUES UGOĐAJ

Autor Robertina Čuhnjl

Subota, 13 Listopad 2012 12:16 - Ažurirano Srijeda, 30 Listopad 2013 07:08



Grubišnopoljska teška hladovina je rock'n'roll bend koji zajedno svira 6, 7 godina, a uvijek se odazovu na poziv za gitarijadu. Iskusni rockeri svirali su također posvuda, po kafićima, na Rokovu u Virovitici, bili su predgrupa Damiru Urbanu i Psihomodo popu. U tijeku je obnova autorskog materijala iz srednjoškolskih dana. Pjevač Željko Bosak, gitarist Vladimir Križić, basist Goran Bem i bubnjar Petar Žulec publiku su i ovom prilikom prilično zagrijali.



GTH, u prijevodu Grubišnopoljska teška hladovina, je rock'n'roll bend koji zajedno svira 6, 7 godina, a uvijek se odazovu na poziv za gitarijadu. Iskusni rockeri svirali su također posvuda, po kafićima, na Rokovu u Virovitici, bili su predgrupa Damiru Urbanu i Psihomodo popu. U tijeku je obnova autorskog materijala iz srednjoškolskih dana. Pjevač Željko Bosak, gitarist Vladimir Križić, basist Goran Bem i bubnjar Petar Žulec publiku su i ovom prilikom prilično zagrijali.

RAJA VOLI RAJU



Ranko Maričić Rajo je onaj kojeg svi u Grubišnom Polju znaju. Rajo je legendarni gitarist, pjevač, kompozitor, zabavljač. Rajo je za raju i svi ga vole. On je neizostavan sudionik svih dosadašnjih gitarijada. Ovaj samouki kantautor mnoge je naučio prve "hvatove" na gitari, uz bubnjanje na pepeljarama i kutijama cigareta. Ove večeri odsvirao je tri autorske pjesme i priuštio prisutnima pravi grubišnopoljski blues ugođaj.

POLITIČKI OBOJEN KRETENSKI OSMIJEH



Kretenski osmijeh čine trojica punkera iz Virovitice: Ivica Ico Ivanac, pjevač i gitarist, Davor Čupo Salopek, basist i bubnjar Vedran Barčanac Barča. Zajedno su od 2007., a svirali su u Podravini, Slavoniji i Bjelovaru, gdje su bili najprihvaćeniji u nekadašnjem klubu Tarkus. Uglavnom sviraju autorske stvari, od kojih izdvajamo pjesmu "Jadranka Kosor". Za punkere je karakteristična politička obojenost pjesama, ali to im je dosadilo pa na novom albumu najavljuju seksualnu tematiku. Na gitarijadi su se istaknuli svojom žestokom svirkom, discipliniranom tehnikom i zanimljivom punk obradom Lady Gagine pjesme "Alejandro".

DEČKI SU PRAVI PROFESIONALCI



Prime time bjelovarski je mladi bend još mlađih članova. Bend čini trojac: Luka Golec, pjevač i gitarist, Dinko Hajtić, basist i Mihael Blum, bubnjar. To što su u ovoj postavi tek nekoliko mjeseci i što zajedno nemaju godina koliko legende čije stvari sviraju, ne znači ništa. Dečki su pravi profesionalci. Na gitarijadi su publiku i ostale izvođače oduševili odličnom svirkom, pjevanjem, odabirom pjesama, ali i gardom na pozornici. Prave zvijezde o kojima će se tek čuti!

COTA G4 - ŠEĆER NA KRAJU

GRUBIŠNOPOLJSKI BLUES UGOĐAJ

Autor Robertina Čuhn

Subota, 13 Listopad 2012 12:16 - Ažurirano Srijeda, 30 Listopad 2013 07:08



1. **Össir** (1998) *Össir*. Reykjavík: Mál og menning.