



Izvor: webcafe.net.hr

Fabianovi radovi također se sastoje i od mrtvih muha, no u fotogaleriji imate prilike vidjeti kako izgledaju njegovi radovi napravljeni od krila žohara.

Fabianova filozofija je da čovjek i žohari ne mogu preživjeti jedno bez drugog, iako su, smatra, žohari puno jači od ljudi. Činjenica da mogu preživjeti i najjače eksplozije potaknula je Fabiana na ovakav, pomalo groteskan rad koji se većinom sastoji od ljudskih lubanja napravljenih od krila žohara.

{clgallery}images/stories/zvonimo_za_vas/Kultura/2013/ozujak/Fabian_Pena_14_03_2013/galerija/{end-clgallery}